

## **INAD Italia e l'Anno Internazionale del Suono: iniziative educative sul rumore e l'importanza dei suoni per i più giovani**

Sergio Luzzi, Chiara Bartalucci, Sara Delle Macchie, Paola Pulella, Rossella Natale

Vie en.ro.se Ingegneria, Viale Belfiore 36, 50144 Firenze

Dal 1995 il Center for Hearing and Communication promuove a livello internazionale la Giornata di Sensibilizzazione sul Rumore. Dal 2010 l'Associazione Italiana di Acustica organizza ogni anno la Giornata INAD-Italia, con lo scopo di aumentare la consapevolezza dei pericoli di esposizione a lungo termine al rumore e contrastarne gli effetti sia sull'udito che, più in generale, sulla salute. Il gruppo di lavoro INAD-Italia si occupa di coordinare le attività nelle scuole italiane che aderiscono all'iniziativa, indire un bando di concorso a premi per la produzione di materiali grafici e audio/video su temi specifici dell'acustica, distribuire materiali informativi, organizzare laboratori, lezioni e momenti didattici di sensibilizzazione tenuti da esperti di acustica e promuovere campagne pubblicitarie contro il rumore e di prevenzione per i danni all'udito.

Il tema dell'edizione 2022 ha riguardato "I suoni immaginati" con l'intento di stimolare l'attenzione degli studenti sui suoni che ritengono positivi e che vorrebbero ritrovare in un ambiente "confortevole e felice". Il concorso si è posto anche l'obiettivo di informare e sensibilizzare gli studenti sulle varie tipologie di suoni che arricchiscono l'ambiente acustico in cui viviamo. Hanno aderito alla campagna "INAD Italia 2022" sedici scuole di otto regioni e sedici amministrazioni comunali, per un totale di circa 850 alunni.

L'Anno Internazionale del Suono (IYS 2020-2021) è un'iniziativa internazionale volta a sottolineare come l'ambiente acustico sia una componente chiave nell'equilibrio e nel comfort della vita quotidiana di tutti gli esseri umani e nel loro rapporto con gli altri e con il mondo nelle varie dimensioni. L'IYS 2020-2021 è organizzato dall'ICA (International Commission of Acoustics) e recepisce le indicazioni della Carta del Suono dell'UNESCO sull'importanza del suono nel mondo odierno (Resolution 39 C/59 del 25 settembre 2017).

Nell'ambito dell'IYS 2020-2021 sono state organizzate numerose attività, tra cui il Concorso Internazionale per studenti sul tema "My world of sounds" legato al motto "The importance of sound for the society and the World", alla melodia "The sound of the world" e al suo ritornello, la cui base musicale è stata messa a disposizione nella sezione del sito web dedicata al Concorso (<https://sound2020.org/society/student-competition/>).

Il Concorso internazionale per gli studenti "My world of sound" ha coinvolto attivamente circa 15.000 studenti di 16 paesi e ha facilitato l'elaborazione di circa 700 materiali, tra cui disegni, strofe e tracce audio per la canzone "The sound of the world", poi assemblati in due video.

Entrambe le iniziative permettono di avvicinare i più giovani a numerose tematiche legate al rumore, ai suoni ed ai paesaggi sonori e di far sì che essi imparino, in maniera proattiva, nozioni base sull'importanza della protezione dal rumore e riescano anche a riconoscere e ad apprezzare la bellezza dei suoni che fanno parte della loro vita.